

# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche zwei Arten der Farbmischung gibt es?



Es gibt additive und subtraktive Farbmischung.



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Was kennzeichnet Komplementärfarben?



Sie liegen sich im Farbkreis gegenüber.



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Wie liegen analoge Farben im Farbkreis?



Sie liegen nebeneinander.



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Nenne verschiedene Farbschemata.



- Monochrom
- Komplementär
- Analog
- Triadisch
- Teilkomplementär
- Tetradisch
- Polychrom



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche Wirkung haben triadische Farben in Kombination meist?



Sie wirken leuchtend und dynamisch.



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche Basisfarbe besitzt das achromatische Farbschema?



Es hat die Basisfarbe Grau.



## Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche Wirkung erzielt eine Kombination von Farben aus dem komplementären Farbschema meist?



Sie wirken auffällig und akzentuiert.



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Wie wirken Farben aus dem analogen Farbschema meist in Kombination?



Es sind ähnliche Farben, welche eine ruhige,  
harmonische Wirkung erzielen.



## Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Eine Grafik soll auffällig, jedoch nicht grell erscheinen.

Welches Farbschema könnte man verwenden?



Hier bietet sich das teilkomplementäre Farbschema an.



## Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche Wirkung kann man mit einer Kombination aus Farben vom polychromen Farbschema erzielen?



Es kann grell und überladen wirken, jedoch auch bunt und lebendig.



## Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Nenne die drei wichtigsten Farbmerkmale.



- Farbton
- Helligkeit
- Sättigung



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Um welches Farbsystem handelt es sich beim NCS?



Es ist das Natural Color System.



## Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche Wirkung hat die Farbe Gelb als Kennzeichnungsfarbe?



Sie kann auf giftige Stoffe oder Gefahrenquellen hinweisen.



## Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche Wirkung hat die Farbe Grün als Kennzeichnungsfarbe?



Sie weist auf Elemente von Sicherheit hin.

Beispiel:

Notausgang



# Gestaltungstechnische/-r Assistent/-in

Grundlagen der Gestaltung und Farbtechnik

Welche Wirkung hat die Farbe Rot als Kennzeichnungsfarbe?



Sie lenkt die Aufmerksamkeit auf Verbote oder Gefahrenstellen.

Beispiel:

Notknöpfe an Maschinen

